



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Контакт»**

Структурное подразделение «Клуб «Лазурь»

Принята на заседании
педагогического совета
протокол №3 от 29.03.2023

Утверждаю
начальник лагеря с дневным
пребыванием детей

02.05.2023



**Программа деятельности «Творческая мастерская» профильного
творческого лагеря с дневным пребыванием детей «Жар-птица»**

(для детей 7-14 лет, срок реализации 14 рабочих дней)



**Автор-составитель:
Сизова Наталия Вячеславовна,
начальник лагеря с дневным
пребыванием детей**

Нижний Новгород

СОДЕРЖАНИЕ

№	Раздел программы	Стр.
1.	Информационная карта программы	3
2.	Пояснительная записка	4
3.	Цель и задачи	6
4.	Содержание программы	6
5.	Механизм реализации программы	9
6.	Система самоуправления	13
7.	Система внешних контактов	13
8.	Условия реализации программы	14
9.	Диагностика и мониторинг реализации программы	16
10.	Ожидаемые результаты	17
11.	План-сетка	19
12.	Список литературы	22
13.	Приложения	23
14.	Приложение 1. Резервные мероприятия на случай наступления форс-мажорной ситуации	23
15.	Приложение 2. Диагностический материал	23
16.	Приложение 3. Программа творческого объединения «Жанры живописи»	25
17.	Приложение 4. Программа творческого объединения «Экокраски природы»	31
18.	Приложение 5. Программа творческого объединения «Музыка в красках»	34
19.	Приложение 6. Программа психологического сопровождения в профильном творческом лагере с дневным пребыванием детей «Жар-птица»	40

1. Информационная карта программы

Название программы	Программа деятельности «Творческая мастерская» профильного творческого лагеря с дневным пребыванием детей «Жар-птица»
Автор-составитель программы	Руководитель структурного подразделения «Клуб «Лазурь», начальник лагеря Сизова Наталия Вячеславовна
Территория, представившая программу	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детско-юношеский центр «Контакт»
Проводящая организация	Структурное подразделение «Клуб «Лазурь»
Форма проведения	Лагерь с дневным пребыванием детей
Цель программы	Развить творческий потенциал, через интеграцию творческой деятельности.
Общее количество участников	35 человек
География участников	Обучающиеся структурного подразделения «Клуб «Лазурь» МБУ ДО ДЮЦ «Контакт», а также неорганизованные дети
Условия участия в программе	Заявления родителей участников программы
Условия размещения участников программы	Кабинетов – 2 Зал – 1 Холл клуба Столовая в МБОУ «Школа № 154»
Общее количество участников	дети –35 человек, педагогический коллектив- 15 человек: начальник лагеря – 1 воспитатели –5 вахтер-1 уборщик служебных помещений-1
Краткое содержание программы	Воспитанники лагеря примеряют на себя роль художников и принимают участие в создании одного из выдающихся произведений русской живописи. Программа реализуется через применение квест-технологий.
История осуществления программы	Работа лагеря по программе « Жар-птица» будет проводиться второй раз. Мероприятия проводятся с учётом возрастных особенностей и интересов ребят. В прошлом году родители и воспитанники были удовлетворены сменой. Проведенный итоговый опрос, выявил запрос на музыкальные занятия.

2. Пояснительная записка

Клубы по месту жительства являются элементом системы дополнительного образования. Они созданы для досуговой и воспитательной работы с несовершеннолетними, выполняют важную роль по воспитанию в условиях открытого социума. Клубы максимально приближены к месту проживания, доступны и открыты для свободного посещения. В них создается атмосфера тепла и уюта, где можно занять свой досуг, выбрать полезные и нужные дела, встретиться и поговорить с товарищами и старшими добрыми друзьями. Для многих детей из неблагополучных семей такие клубы становятся вторым домом, местом, где несовершеннолетние в совместных делах приобретают опыт позитивного социального взросления и социальной ответственности. В летний период при Клубе «Лазурь» организуется профильный творческий лагерь с дневным пребыванием детей, аккумулирующий все преимущества клуба по месту жительства.

Профильный творческий лагерь с дневным пребыванием детей «Жар-птица» призван расширить представления воспитанников о видах и возможностях творческой деятельности, познакомить с основными жанрами живописи на примере творчества русских художников и развить творческий потенциал.

Лагерь рассчитан на детей начального и среднего школьного звена. Социальный заказ обусловлен необходимостью ознакомления данной возрастной категории с творчеством художников своей страны и развития социально-значимых качеств: инициативности, креативности, коммуникабельности, ответственности, эмоциональной устойчивости, направленности на самореализацию в деятельности.

Актуальность программы

Актуальность данной программы состоит в том, что её содержание включает направления деятельности, отвечающие современным требованиям и условиям образования:

- оздоровление детей;
- творческая деятельность;
- организация досуга.

Данная программа способствует разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Программа позволяет дать ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. В ней предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, живых примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и изучения окружающей реальности является

важным условием успешного освоения программного материала. Стремление к отражению действительности, своего отношения к ней служит источником самостоятельных творческих поисков.

Новизна

Создание условий для педагогически целесообразного, эмоционально привлекательного досуга воспитанников в данной программе осуществляется через привлечение не только художественного направления, но и экологического и музыкального направления, что позволяет воспитанникам раскрыть свой потенциал через новые для них виды творческой деятельности.

Реализация программы производится с применением квест-технологии, предусматривающей постепенное решение заданий, каждое решенное задание приносит игрокам бонусы и возможность выполнения следующего задания. Данная технология является передовой, актуальной и позволяет добиться решения поставленных программой задач через активное вовлечение каждого воспитанника лагеря в творческий процесс.

Педагогическая целесообразность

Заключается в создании особого развивающего микроклимата для выявления и развития творческих способностей детей через привлечение новых, современных, актуальных форм взаимодействия, позволяющих расширить знания и умения детей в заданных направлениях и открыть перспективы дальнейшего развития личности ребенка.

Адресность программы

Профильный творческий лагерь с дневным пребыванием детей «Лазурь» организуется для обучающихся структурного подразделения «Клуб «Лазурь» МБУ ДО ДЮЦ «Контакт», а также для детей микрорайона в возрасте от 7 до 14 лет.

Сроки реализации программы: 21 календарный день

3. Цель и задачи программы

Цель: Развить творческий потенциал, через интеграцию творческой деятельности.

Задачи:

– Способствовать формированию развитию коммуникативных, творческих и познавательных способностей. Сформировать потребность у детей участвовать в коллективных делах.

– Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей, формированию у них устойчивой мотивации к ведению здорового образа жизни путем включения в различные физкультурно-оздоровительные и профилактические мероприятия смены.

– Сформировать у воспитанников самостоятельности и ответственности за свою деятельность. Способствовать развитию лидерских и организаторских качеств.

– Способствовать развитию творческих способностей. Познакомить с видами жанров живописи, экологической и музыкальной культурами.

– Перенос полученных знаний, умений в повседневную жизнь.

4. Содержание программы

В течение смены планируется реализация программы по направлениям:

Направление	Цель	Формы реализации
Творческое	Изучение жанров изобразительного искусства.	Мастер-классы, пленер, КТД
Спортивно-оздоровительное	Укрепление и сохранение здоровья детей, через проведение комплекса мероприятий: зарядка, подвижные игры, пешие прогулки, экологические экскурсии.	Ежедневная утренняя гимнастика, подвижные игры на свежем воздухе, спортивные соревнования и эстафеты, беседа о здоровье, посещение парковых зон отдыха, встреча с работниками МЧС, организация путешествий.
Культурно-досуговое	Выявление и развитие творческих способностей детей, формирование умения	Реализация игровых программ, праздников, конкурсов,

Направление	Цель	Формы реализации
	организовать свой досуг в соответствии с задачами лагеря.	организация и проведение мастер-классов, участие в коллективно-творческих делах лагеря.
Социально-педагогическое	Формирование и развитие коммуникативной компетентности, стабилизация психоэмоционального состояния, организация мониторинга межличностных отношений в отрядах.	Занятия с элементами тренинга, игры на знакомство и сплочение коллектива, каждодневно функционирующая открытая площадка «В поисках вдохновения», включающая в себя индивидуальные и групповые консультации педагога-психолога.
Экологическое	Воспитание в детях любви к малой Родине и бережное отношение к природе.	Экскурсии, виртуальные путешествия по заповедным местам, игры, конкурсы рисунков, поделок, стихов о природе.
Профилактическое	Формирование у воспитанников устойчивого алгоритма поведения в экстремальных ситуациях и мотивации к здоровому образу жизни (антитеррор, ПДД. ПБ, травматизм, вредные привычки)	Дискуссионный клуб «Азбука безопасности»
Патриотическое	Воспитание патриотизма, любви к малой Родине, чувства гордости за свою страну, за ее историю и культуру.	Урок мужества «Знакомство с героями», круглый стол, лекторий, открытая дискуссия

Дополнительное образование

При организации дополнительного образования в профильном творческом лагере с дневным пребыванием детей «Жар-птица» коллектив уважительно относится к интересам и предпочтениям детей – участников образовательного процесса и учитывает их свободу выбора. На территории лагеря функционируют объединения дополнительного образования:

Программа творческого объединения	Содержание
«Жанры живописи»	Знакомство с жанрами изобразительного искусства, научить различным приемам и методам, пленерной, смешанной техники.
«Экоокраски природы»	Развитие экологической культуры у детей.
«Музыка в красках»	Приобретение многообразного опыта в связи с музыкой, опыта движения и речи как основы музыки; создание условий для приобретения первичных понятий и представлений в направлении коллективного певческого музицирования.

Программа включает в себя как групповые, так и индивидуальные формы работы с детьми с учетом их интересов, возрастных особенностей и физиологических возможностей.

Основными методами организации деятельности являются:

- Метод игры;
- Методы состязательности;
- Метод коллективной творческой деятельности (КТД);
- Метод микрооткрытий;
- Метод «мозговой атаки»;
- Метод положительного примера;
- Метод контроля.

При невозможности реализации запланированных мероприятий выбираются мероприятия из приложения № 1.

5. Механизм реализации смены

Механизм реализации программы «Творческая мастерская» реализуется через посредством квест-технологии.

Игровая модель и логика развития смены

Идея проведения лагерной смены основывается на картине Василия Григорьевича Перова «Охотники на привале». Игровая легенда, символика, календарь основных мероприятий, оформление лагеря соответствуют атмосфере художественной мастерской.

Открытие смены - первый день работы лагеря. Погружение в игровой сюжет начинается с театральной постановки «Знакомство с художником В.Г.Перовым». У него возникла проблема - нет вдохновения, ему хочется написать картину, где есть натюрморт, пейзаж, портрет, изображены животные, освещено историческое событие. Художник приглашает детей к себе в мастерскую как художников, чтобы создать шедевр. Для этого нужно познакомиться с разными жанрами живописи и разобраться в их особенностях.

Процесс написания картины делится на 6 этапов, отражающих разные жанры живописи: пейзаж, портрет, анималистический, натюрморт, исторический, бытовой жанры. В.Г. Перов дает детям напутствие: «Чтобы написать картину нужно быть внимательными, трудолюбивыми, наблюдательными, использовать свои знания и умения. Рекомендую, обязательно делать наброски и зарисовки». На прохождение каждого «жанрового» этапа отводится два дня. В процессе прохождения определенного этапа воспитанники лагеря детально знакомятся с одним жанром живописи. Картина В.Г. Перова делится на 75 частей – пазлов, таким образом, что 15 из них должны составлять один из жанров: или пейзаж, или портрет, или анималистический, или натюрморт, или исторический. Выполняя оценочные задания в процессе прохождения этапа, отряды имеют возможность заработать определенное количество пазлов, отражающих элементы картины, в результате у отрядов должно получиться готовое живописное произведение, написанное В.Г. Перовым «Охотники на привале». Дети приходят к выводу, что целая картина относится к бытовому жанру.

В конце лагерной смены на заключительном мероприятии каждый отряд строит мизансцену картины «Охотники на привале» используя подготовленные костюмы, атрибуты и грим. Эксперты вместе с Перовым дают оценку проделанной работе и награждают призами - «золотыми карандашами», «золотыми кисточками» детей.

Игровой глоссарий

Название	Сюжетное название
Лагерь	Творческая мастерская «Жар-птица»
Дети	Художники
1 отряд	Теплые цвета
2 отряд	Холодные цвета
Зал	Палитра
Кабинет №1 (1 отряд)	Мастерская холодных красок
Кабинет №2 (2 отряд)	Мастерская теплых красок
Раздевалка	Кладовая холстов
Санузел	Кистемойка
Кабинет начальника лагеря	Художественный совет
Комната вахтера	Отдел технического контроля
Столовая	Кафе «Вернисаж»

Распределение ролей:

- Директор творческой мастерской – начальник лагеря (Сизова Н.В.)
- Художественные эксперты – воспитатели (Рожкова С.И. и Шаманина И.П.)
- Эксперт по экологии – воспитатель (Коротина Л.А.)
- Эксперт вдохновения – воспитатель, педагог- психолог (Корнилова Ю.А.)
- Музыкальный эксперт – воспитатель (Трифопова А.В.)

Оформление лагеря

Для успешной реализации программы необходимо яркое актуальное тематическое оформление помещения лагеря

Целевая аудитория	Содержание
Родители	Памятка для родителей (название лагеря, режим дня лагеря, график работы, телефон вышестоящих организаций, рекомендации педагога-психолога, основные правила поведения в лагере)
Воспитанники лагеря	Название лагеря Название программы Расписание Навигатор творческого пути Состав отряда Режим работы Стенд «Антитеррористическая безопасность» Стенд детям о правилах пожарной

Целевая аудитория	Содержание
	безопасности Стенд «Символика России» План эвакуации Плакат «Правила дорожного движения» Карта «Безопасный маршрут из клуба домой и обратно» Уголок психолога Гимн лагеря Законы лагеря Рубрика «Поздравляем!»
Отрядные уголки	Название отряда Девиз Эмблема Экран настроения Экран личностного роста

Система отслеживания результатов и подведения итогов (личностный рост)

Маркером поощрения за активное участие в жизни отряда и успешное прохождение оценочных заданий выступает эмблема карандаша, за особые заслуги выдается золотой карандаш. Маркером внесения деструктивности в работу отряда является ластик. Промежуточные итоги подводятся по окончании каждого этапа, на основании которых выбирается совет самоуправления отряда: мастер и два подмастерья.

В последний день смены подводится итог личностного вклада воспитанников в творческий процесс в целом и определяется победитель личностного рейтинга в каждом отряде, который получает ценный приз «набор художника».

Психо-эмоциональный настрой («Радуга настроения»)

Психо-эмоциональный настрой отслеживается с помощью отрядного экрана настроения. Он представляет собой лист ватмана с изображением радуги, разделенным на сектора по дням недели, на котором в конце каждого дня дети, путем написания своего имени на определенном цвете радуги, отмечают свое настроение.

- Красный- «Я в восторге!»
- Оранжевый – «День прошел отлично»
- Желтый – «Я всем доволен.»
- Зеленый – «Всё нормально.»
- Голубой – «Не все удалось, но настроение хорошее»

- Синий – «День прошел скорее неудачно, надеюсь завтра будет лучше»
- Фиолетовый – «Сегодня не мой день»

В конце каждого дня эксперты проводят анализ экрана настроения отрядов и корректируют воспитательную и образовательную деятельность.

Режим дня

Время	Вид деятельности
8:00 – 8:30	Приход дежурных воспитателей, индивидуальный прием детей. Сбор детей.
8:30	Начало работы лагеря.
8:30 – 9:00	Зарядка.
9:00 – 9:30	Завтрак.
9:30 – 13:00	Работа по программе профильного лагеря с дневным пребыванием детей «Жар-птица».
13:00 – 14:00	Обед.
14:00 – 14:30	Подведение итогов дня.
14:30	Уход детей домой.
15:00 – 17:00	Совещание работников лагеря, анализ дня, подготовительная работа для реализации мероприятий смены.

Этапы реализации программы

1) Организационный период. Он начинается с первого дня и продолжается около трёх дней. На этом периоде происходит знакомство детей и их адаптация. Выбирают лидера и его помощников. Выявляются особенности, интересы и предпочтения детей. Распределяются роли воспитанников. Проходят инструктажи и ознакомление с правилами лагеря и оформляется «Уголок отряда».

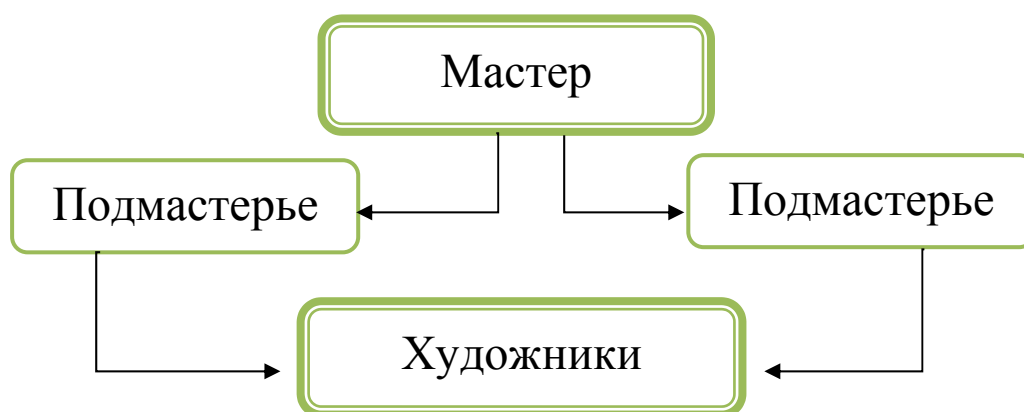
2) Основной период начинается с третьего-четвертого дня смены и является непосредственным периодом реализации программы. На этом периоде проводятся все основные мероприятия по оздоровлению, воспитанию и образованию детей. Осуществление взаимодействия с социальными партнерами, организация деятельности органов детского самоуправления, психологическое сопровождение, текущий мониторинг личностной и эмоциональной сферы участников лагеря.

3) Заключительный период включает два-три последних дня смены. Анализируется личное участие каждого в жизни отряда; подводятся итоги смены, Итоговая диагностика участников лагеря, награждение активных участников смены, проводится итоговое мероприятия «Минута славы».

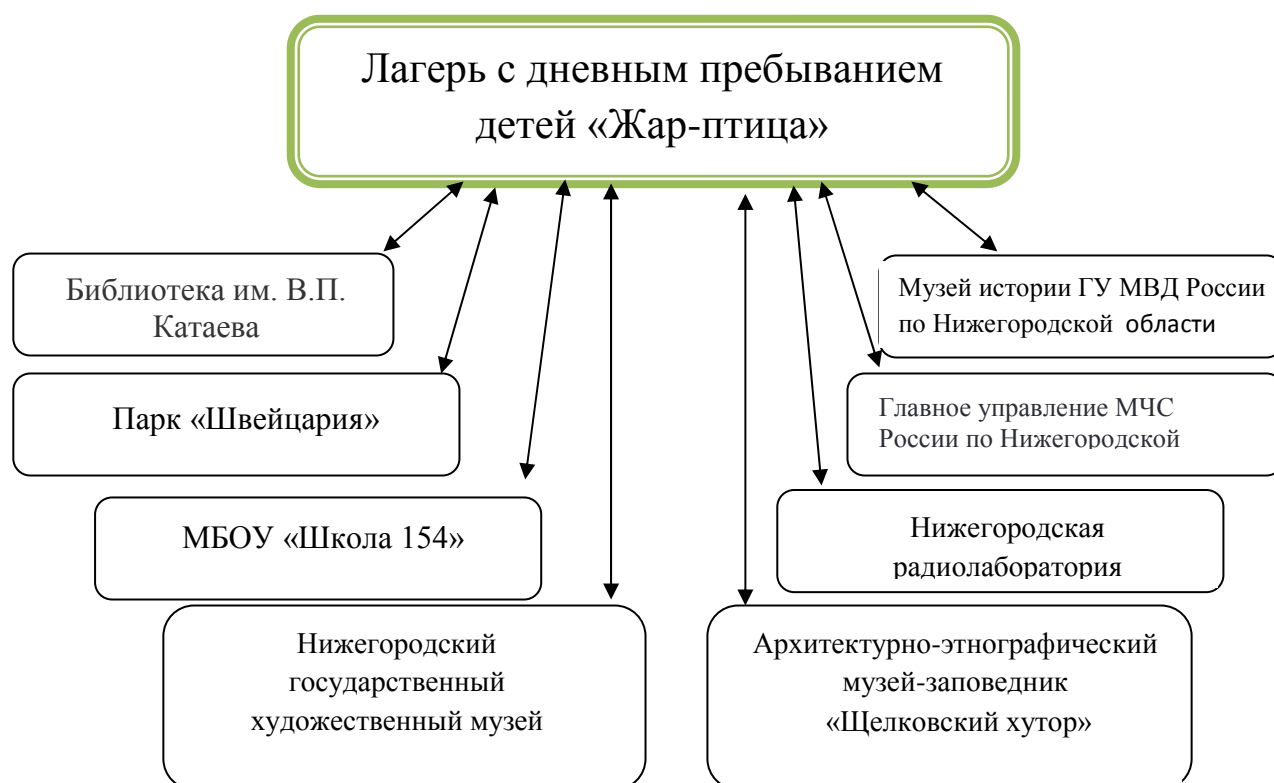
6. Система самоуправления

Построение системы самоуправления основывается на системе личностного роста воспитанников и представляет собой динамическую схему, в которой актив отряда изменяется в каждом этапе реализации лагерной программы.

Выбранный актив осуществляет организационную деятельность в течение прохождения следующего этапа, помогает экспертам реализовывать образовательные программы и осуществлять контроль за деятельностью отряда.



7. Система внешних контактов



8. Условия реализации программы

Методическое обеспечение программы

- наличие необходимой документации, программы, плана;
- должностные инструкции, приказ об организации лагеря на базе школы;
- подбор методического материала в соответствии с программой лагеря;
- проведение инструктивно-методических сборов с педагогами до начала лагерной смены;
- подбор реквизита для проведения мероприятий;
- разработка и оформление системы отслеживания результатов педагогической деятельности и деятельности воспитанников лагеря, подведение итогов, обеспечение гласности достигнутых успехов и результатов.

Материально-техническая база

Помещение:

- два кабинета для декоративно-прикладного творчества;
- спортивный зал;
- холл;
- туалетные комнаты для мальчиков и девочек
- раздевалка.

Игровой материал и инвентарь:

- мячи: резиновые, волейбольные;
- скакалки;
- шашки, шахматы;
- бадминтон;
- игры настольные;

Оборудование:

- столы и стулья в необходимом количестве
- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- микрофон;
- магнитофон;
- принтер;
- диагностический инструментарий.

Кадровое обеспечение

- педагогический коллектив- 15 человек:
- начальник лагеря – 1
- воспитатели, психолог –5
- вахтер-1
- уборщик служебных помещений-1

Мероприятия, обеспечивающие реализацию программы

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1.	Подготовительный период: Разработка концепции летнего лагеря и программы смены. Определение направлений и форм организации летнего отдыха	февраль	Сизова Н.В. Корнилова Ю.А. Коротина Л.А. Трифонова А.В. Рожкова С.И. Шаманина И.П.
2.	Кадровое обеспечение: Подбор кадров для организации работы летнего лагеря «Штрих». Консультации, индивидуальная работа с педагогическим составом по вопросам содержания программы. Проведение педагогических советов лагеря. Проведение производственных совещаний по видам инструктажа.	февраль март - май май, июнь май	Сизова Н.В. Сизова Н.В. Сизова Н.В. Сизова Н.В.
3.	Организация лагеря: Разработка плана воспитательной работы. Комплектование отрядов. Оформление лагерной смены.	апрель май май	Сизова Н.В. Корнилова Ю.А. Коротина Л.А. Трифонова А.В. Рожкова С.И. Шаманина И.П.
4.	Организация и проведение смены	июнь 2023	Сизова Н.В. Елагина И.И. Корнилова Ю.А. Коротина Л.А. Трифонова А.В. Рожкова С.И. Шаманина И.П.
5.	Анализ результатов смены	Первый день окончания смены.	Сизова Н.В. Корнилова Ю.А. Коротина Л.А. Трифонова А.В. Рожкова С.И. Шаманина И.П.

9. Диагностика и мониторинг реализации программы

Чтобы оценить эффективность данной программы с воспитанниками и родителями детей лагеря проводится постоянный мониторинг, промежуточные анкетирования.

Виды диагностики	Методы и методики исследования	Обследуемые параметры личности
Входная диагностика	<u>Для родителей</u>	Общие сведения о ребенке; ожидание ребенка; интересы и склонности; мотивов пребывания их в лагере; социально – психологические качества личности.
	Анкета «Расскажите о своем ребенке»	
	<u>Для детей</u>	
	Анкета «Давай познакомимся?» Психометрическая самооценка личности С. Делингер, в адаптации А. А. Алексеева, Л. А. Громовой	
Текущая диагностика	Эмоционально-психологический климат отряда (ЭПК) Наблюдение за поведением детей во время игр	Определение эмоционально - психологического климата в отряде, индивидуального самочувствия ребенка, характера межличностных отношений, уровня развития отрядного коллектива, уровень коммуникативности.
Итоговая диагностика	Анкета итоговая для детей Анкета итоговая для родителей	Выявление удовлетворенности жизнедеятельностью в лагере

10. Ожидаемые результаты

Ожидаемый результат	Показатель	Мониторинг
<p>Развитие коммуникативных, творческих и познавательных способностей.</p> <p>Получение участниками смены умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p>	<p>Отсутствие конфликтных ситуаций, готовность к взаимовыручке, наличие духа сотрудничества и взаимопомощи.</p>	<p>Наблюдение.</p> <p>Метод рейтинга.</p> <p>Комплексный анализ.</p> <p>Метод изучения групповой дифференциации.</p>
<p>Появление устойчивого интереса к активным играм и физкультурным мероприятиям.</p> <p>Позитивное отношение к здоровому образу жизни.</p>	<p>Заинтересованное и инициативное участие в спортивных мероприятиях.</p> <p>Увеличение выносливости.</p> <p>Соблюдение режима дня.</p> <p>Отказ от вредных пищевых и поведенческих привычек.</p>	<p>Наблюдение.</p> <p>Анализ случая.</p> <p>Анализ проблем.</p>
<p>Развитие самостоятельности и ответственности.</p> <p>Развитие лидерских и организаторских качеств.</p> <p>Личностный рост участников смены.</p>	<p>Уважение мнения других.</p> <p>Выполнение работы и доведение начатого дела до конца.</p> <p>Высказывание и аргументирование своей точки зрения.</p> <p>Видение ошибок и умение находить пути их исправления.</p> <p>Приведение в порядок своего рабочего места после мастер-классов.</p> <p>Соблюдение режима дня.</p>	<p>Наблюдение.</p> <p>Анализ случая.</p> <p>Комплексный анализ.</p> <p>Метод рейтинга.</p>
<p>Приобретение новых знаний, умений и навыков.</p> <p>Развитие творческих способностей.</p>	<p>Расширение кругозора воспитанников.</p> <p>Умение применить теоретические знания на практике.</p> <p>Реализация креативного мышления.</p>	<p>Наблюдение.</p> <p>Анализ творческих работ.</p> <p>Анализ случая.</p> <p>Комплексный анализ.</p> <p>Анализ проблем.</p>

Ожидаемый результат	Показатель	Мониторинг
Перенос полученных знаний, умений в повседневную жизнь.	Увеличение познавательного интереса. Проявления активной жизненной позиции Увеличение мотивации к самообразованию и саморазвитию.	Наблюдение. Беседа. Опрос. Отзывы родителей в конце смены.

11. План-сетка мероприятий профильного творческого лагеря с дневным пребыванием детей «Жар-птица»

1 день	2 день	3 день	4 день	5 день
<p>8:00-8:30 - Сбор детей 8:30-9:00 - Зарядка 9:00-9:15 - Пешая прогулка 9:15-9:30 - Завтрак 9:30-9:45- Открытие смены. Игры на знакомство и сплочение «Вместе веселее»! Обсуждения и принятия правил лагеря; сво Входная диагностика «Давай знакомиться?!» Дискуссионный клуб «Азбука безопасности» 12:15-13:00 Творческие мастерские: Игры на свежем воздухе 13:00-13:30 - Пешая прогулка 13:30-14:00 - Обед 14:00-14:15 - Пешая прогулка 14:15-14:30 – Отрядное время. Экран настроения</p>	<p>8:00-8:30 - Сбор детей 8:30-9:00 - Зарядка 9:00-9:15 - Пешая прогулка 9:15-9:30 - Завтрак 9:45-11:15 - Посещение городского праздника «Развлекательное мероприятие ко Дню защиты детей» 12:25-13:10 - Музыкальное занятие. Мастер-класс «Поделки из трав и мочала» 13:15-13:30 - Пешая прогулка 13:30-14:00 - Обед 14:05-14:30 - Занятие с элементами тренинга на командообразование «Веревочный курс» Экран настроения</p>	<p>8:00-8:30 - Сбор детей 8:30-9:00 - Зарядка 9:00-9:15 - Пешая прогулка 9:15-9:30 - Завтрак 9:30-10:30 - Пешая прогулка 10:30- 11:00 Лекторий «Современные волонтерские движения» 11:10-12:15 – Спортивно-познавательное мероприятие «Мир спорта и сказок – в поисках волшебного клада» 12:20-13:05 - Творческие мастерские 13:15-13:30 - Пешая прогулка 13:30-14:00 - Обед 14:00-14:15 - Пешая прогулка 14:15-14:30 - Отрядное время. Экран настроения. Почта доверия</p>	<p>8:00-8:30 - Сбор детей 8:30-9:00 - Зарядка 9:00-9:15 - Пешая прогулка 9:15-9:30 - Завтрак 9:30-9:45 - Пешая прогулка 10:00-11:00 - Библиотека им. Катаева день Пушкина Литературный квиз по сказочным тропинкам. 11:10-12:10 - Творческие мастерские: мастер-класс «Портрет Пушкина А.С.» 12:30-13:15 - Профилактическое мероприятие «Знать, чтобы не отступиться» 13:15-13:30 - Пешая прогулка 13:30-14:00 - Обед 14:00-14:15- Пешая прогулка 14:15-14:30 - Отрядное время Экран настроения</p>	<p>8:00-8:30 - Сбор детей 8:30-9:00 - Зарядка 9:00-9:15 - Пешая прогулка 9:15-9:30 - Завтрак 9:30 - Урок мужества « Знакомство с героями» МЧС 12:15-13:00 - Творческие мастерские 13:00-13:15 - Пешая прогулка 13:30-14:00 - Обед 14:00-14:15- Пешая прогулка 14:15-14:30 – Ролевая игра на умение работать в команде «Лабиринт» Экран настроения</p>

6 день	7 день	8 день	9 день	10 день
<p>8:00-8:30 - Сбор детей 8:30-9:00 - Зарядка 9:00-9:15 - Пешая прогулка 9:15-9:30 - Завтрак 10:00 - Экскурсия в радиомузей 11:15-12:00 - Пленер 12:30-13:10 - Музыкальное занятие Психолог 13:15-13:30 - Пешая прогулка 13:30-14:00 - Обед 14:15-14:30 - Пешая прогулка Экран настроения Оформление выставки</p>	<p>8:00-8:30 - Сбор детей 8:30-9:00 - Зарядка 9:00-9:15 - Пешая прогулка 9:15-9:30 - Завтрак 9:30-9:45- Пешая прогулка 10:00-12:30 - Щелоковский хутор «Разнообразие флоры и фауны» 12:30-13:10 - Мастер-классы. Пленэр 13:15-13:30 - Пешая прогулка 13:30-14:00 - Обед 14:00-14:15- Пешая прогулка 14:15-14:30 - Диагностика эмоционально-психологического климата в отрядах Экран настроения</p>	<p>8:00-8:30 - Сбор детей 8:30-9:00 - Зарядка 9:00-9:15 - Пешая прогулка 9:15-9:30 - Завтрак 9.30-9.45- Пешая прогулка 10:00-10:45 - Открытая дискуссия «Движение первых РДДМ» 10:45-11:30 - Творческие мастерские 11:40-12:30 - Игра фото-квест «Мы можем всё!» 12:35-13.00 - Дискуссионный клуб «Азбука безопасности» 13:05-13:25 - Подвижные игры на свежем воздухе 13:30-14:00 - Обед 14:15-14:30 - Флешмоп ко дню России Экран настроения</p>	<p>8:00-8:30 - Сбор детей 8:30-9:00 - Зарядка 9:00-9:15 - Пешая прогулка 9:15-9:30 - Завтрак 9:30 - Экскурсия в Художественный музей и мастер-класс 12:30-13:15- Музыкальное занятие 13:15-13:30 - Пешая прогулка 13:30-14:00- Обед 14:15-14:30- Пешая прогулка Экран настроения</p>	<p>8:00-8:30 - Сбор детей 8:30-9:00 - Зарядка 9:00-9.15 - Пешая прогулка 9:15-9:30 - Завтрак 9:30 - Урок мужества «Знакомство с героями» - музей МВД 12:30-13:15- Творческие мастерские 13:15-13:30 - Пешая прогулка 13:30-14:00- Обед 14:15 - Мандалотерапия «Волшебный круг» для снятия психоэмоционального напряжения Экран настроения</p>

11 день	12 день	13 день	14 день
<p>8:00-8:30 - Сбор детей 8:30-9:00 - Зарядка 9:00-9:15 - Пешая прогулка 9:15-9:30 - Завтрак 10:00-11:40 - Кинотеатр «Зарница» 12:00-12:45 - Творческие мастерские. Гончарная мастерская 13:15-13:30 - Пешая прогулка 13:30-14:00 - Обед 14:15-14:30 – Пешая прогулка Экран настроения</p>	<p>8:00-8:30 - Сбор детей 8:30-9:00 - Зарядка 9:00-9:15 - Пешая прогулка 9:15-9:30 - Завтрак 9:45 - Экологическая экскурсия «Мызинская дубрава» 11:00-11:45 - Пленер 12:15-13:00 - Викторина «Здоровый образ жизни» 13:15-13:30 - Пешевая прогулка 13:30-14:00 - Обед 14:15-14:30 - Пешая прогулка Экран настроения</p>	<p>8:00-8:30 - Сбор детей 8:30-9:00 - Зарядка 9:00-9:15 - Пешая прогулка 9:15-9:30 - Завтрак 10:15- 12:45 - Экскурсия в Зоомузей. Зарисовки с природы. Анималистический жанр 13:15-13:30 - Пешая прогулка 13:30-14:00 - Обед 14:00-14:15 - Пешая прогулка 14:15-14:30 - Итоговая диагностика «Подведем итоги смены» Экран настроения</p>	<p>8:00-8:30 - Сбор детей 8:30-9:00 - Зарядка 9:00-9:15 - Пешая прогулка 9:15-9:30 - Завтрак 9:30-9:45 - Акция «Свеча памяти» Круглый стол: «Горжусь своим городом» 10:55-12:30 - Закрытие смены. Минута славы 12:35-13:10 - Игры на свежем воздухе. Подвижные игры 13:15-13:30 - Пешая прогулка 13:30-14:00 - Обед 14:00-14:15 - Дискуссионный клуб «Азбука безопасности» Экран настроения</p>

12. Список использованной литературы

1. Конституция РФ от 12.12.1993 г.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании».
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
4. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
5. Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года.
6. Концепция воспитания гражданина России в системе образования / Институт воспитания РАО, 2021.
7. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. - М.: Просвещение, 2009.
8. Белов А.А., Грошева Р.Н., Зиборова Ю.В. Методическое пособие «Кейс вожатого детского оздоровительного лагеря» - М.: УЦ «Перспектива», 2012. – 152с.
9. Степихова В.А. Социальное и педагогическое партнерство: опыт научно-практического взаимодействия (методические рекомендации для руководителей образовательных учреждений) //под общей редакцией Н - М. Свириной. - СПб., 2010.

13. Приложения

Приложение 1

Резервные мероприятия на случай наступления форс-мажорной ситуации:

1. Митап «Я часть природы»
2. Кейс-чемпионат «Человек в помощь природе»
3. Фотоконкурс «Ищем красоту в деталях»
4. Креативная визуализация «Творчество будущего»

Приложение 2

Диагностический материал

ВХОДНАЯ ДИАГНОСТИКА (организационный период) проводится в конце первого дня смены.

Анкетирование.

Имя, фамилия _____ Возраст _____

Понравилось ли тебе в лагере, что именно?

Опиши тремя прилагательными с каким настроением ты пришел (а) утром?

Что ты ожидаешь от смены?

В каких кружках ты обучался (ась)?

- Есть ли у тебя идеи, как сделать жизнь в нашем лагере интересной и радостной для всех?
- Что тебе нравится делать?
- Любишь ли ты помогать другим ребятам и педагогам?
- Есть ли у тебя знакомые ребята в этой смене?
- Закончи предложение
- Я люблю...
- Я не люблю.....
- Я хотел бы научиться.....

ИТОГОВАЯ ДИАГНОСТИКА (заключительный период)

Анкетирование в конце лагерной смены

- Что ты ожидал (а) от лагеря?
- Что тебе понравилось в лагере?
- Что тебе не понравилось?
- С кем из ребят ты подружился?
- Какие из мероприятий лагеря понравились тебе больше всего? Почему?

- Какой мастер-класс тебе был наиболее интересен?
- Было ли скучно в лагере?
- У тебя появились новые друзья?
- Что бы ты хотел(а) изменить в лагере в следящую смену?
- Что из того, что ты получи (а) в лагере, ты можешь использовать в своей повседневной жизни уже сейчас?
- Что бы ты хотел(а) пожелать себе?
- Что бы ты хотел(а) пожелать другим ребятам?
- Что бы ты хотел(а) пожелать педагогам?.
- Самое важное событие в лагере? Было или оно?
- Пожелание педагогам...
- Пожелание детям...



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Контакт»
Профильный творческий лагерь с дневным пребыванием детей
«Жар-птица»

Принята на заседании
педагогического совета
протокол №3 от 29.03.2023

Утверждаю
начальник лагеря с дневным
пребыванием детей
02.05.2023



Программа творческого объединения «Жанры живописи»

Авторы-составители:
Педагог дополнительного образования
Шаманина Ирина Петровна,
Педагог дополнительного образования
Рожкова Светлана Игоревна

Нижний Новгород, 2023

Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Программа творческого объединения «Жанры живописи» (далее – Программа) реализуется в процессе работы программы деятельности «Творческая мастерская» профильного творческого лагеря с дневным пребыванием детей «Жар-птица», по содержанию соответствует *художественной направленности*.

Актуальность программы

Занятия творчеством и изобразительной деятельностью позволяют детям удовлетворить потребность к самовыражению. Создавая вещи своими руками, они получают огромную радость и удовлетворение. А получение некоторых знаний в области искусства, в частности изучение шедевров мирового искусства через знакомство с жанрами живописи, даёт возможность каждому ребёнку почувствовать себя более эрудированным в компании сверстников или даже в семье. Здесь важным является дать направление, показать возможности наблюдательности и анализа событий, явлений и предметов.

Отличительные особенности Программы

В процессе обучения воспитанники лагеря получают теоретические знания в области изучения жанров живописи. Знакомятся с некоторыми приёмами рисования, помогающими в овладении умением образно и творчески перерабатывать свои впечатления, получаемые при знакомстве с окружающей средой и произведениями живописи.

Адресат Программы

Программа рассчитана на детей в возрасте от 8 лет.

Режим занятий

Обучающиеся занимаются отрядами по 17 детей или общим составом по расписанию, предусмотренному программой профильного творческого лагеря с дневным пребыванием детей "Жар-птица". Занятие длится 1 академический час (45 минут астрономического времени).

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: Знакомство с жанрами изобразительного искусства, научить различным приемам и методам, пленерной, смешанной техники.

Задачи:

- познакомить с жанрами изобразительного искусства;
- научить основным приемам работы с красками и графическим материалом;
- познакомить с приемами пленэрной живописи;
- развивать потребность в применении навыков, приобретенных в процессе обучения в практической деятельности;
- воспитывать трудолюбие и усидчивость, уважительное отношение друг к другу.

1.3. Ожидаемые результаты

В ходе занятий дети познакомятся с историей становления всех жанров живописи. Узнают особенности каждого жанра и научатся их различать. Освоят некоторые приёмы при работе с гуашью, акварелью, цветными и графитными карандашами. Познакомятся с основными приёмами рисования на пленэре. Узнают основное назначение набросков и этюдов.

1.4. Содержание Программы**Учебный план**

№	Тема занятия, форма проведения	Кол-во часов	Место проведения	Ответственный
1.	«Портрет А.С.Пушкина». Мастер-класс	1	СП «Клуб «Лазурь»	Шаманина И.П.
2.	«Натюрморт с профессиональной атрибутикой» - зарисовки цветными карандашами. Совместная творческая деятельность	1	СП «Клуб «Лазурь», Радио музей	Шаманина И.П.
3.	Зарисовки цветными карандашами с натуры. Пленэр.	1	Щелоковский хутор	Шаманина И.П.
4.	Живопись гуашью - «Пейзажи». Мастер-класс	1	СП «Клуб «Лазурь»	Шаманина И.П.
5.	«Жанр портрет». Совместная творческая деятельность, заочная экскурсия	1	СП «Клуб «Лазурь»	Шаманина И.П.

№	Тема занятия, форма проведения	Кол-во часов	Место проведения	Ответственный
6.	«Жанр натюрморт». Совместная творческая деятельность, заочная экскурсия	1	СП «Клуб «Лазурь»	Шаманина И.П.
7.	Пейзажные зарисовки цветными карандашами с натуры. Пленэр.	1	Экотропа Дубрава	Шаманина И.П.
8.	«Анималистический жанр живописи» - рисование в стиле «Тинга-тинга». Совместная творческая деятельность, заочная экскурсия	1	СП «Клуб «Лазурь»	Рожкова С.И.
9.	«Бытовой жанр живописи» - углублённое изучение жанра. Заочная экскурсия	1	СП «Клуб «Лазурь»	Рожкова С.И.
10.	Зарисовки обрядов и русских праздников по репродукциям. Совместная творческая деятельность	1	СП «Клуб «Лазурь»	Рожкова С.И.
11.	«Исторический жанр живописи» - углублённое изучение жанра. Заочная экскурсия	1	СП «Клуб «Лазурь»	Рожкова С.И.
12.	Зарисовки исторических событий по фотографиям и репродукциям. Совместная творческая деятельность	1	СП «Клуб «Лазурь»	Рожкова С.И.
13.	Зарисовки животных с натуры. Совместная творческая деятельность	1	СП «Клуб «Лазурь», Зоологический музей	Рожкова С.И.
Всего часов		13		
Формы контроля		Просмотр и обсуждение готовых творческих работ, итоговая выставка		

Расписание занятий

Тема/отряд	Календарное число	Время проведения
«Анималистический жанр живописи» - рисование в стиле «Тинга-тинга»/ Отряд 1	31.05.2023	12:15 – 13:00
«Жанр портрет»/Отряд 2	31.05.2023	12:15 – 13:00
«Анималистический жанр живописи» - рисование в стиле «Тинга-тинга»/ Отряд 2	02.06.2023	12:20 – 13:05
«Жанр портрет»/Отряд 1	02.06.2023	12:20 – 13:05
Зарисовки исторических событий по фотографиям и репродукциям /Отряд 1	05.06.2023	12:15 – 13:00
«Портрет А.С.Пушкина»/Отряд 2	05.06.2023	12:15 – 13:00
«Портрет А.С.Пушкина»/Отряд 1	06.06.2023	11:15 – 12:00
Зарисовки исторических событий по фотографиям и репродукциям /Отряд 2	06.06.2023	11:15 – 12:00
«Натюрморт с профессиональной атрибутикой» - зарисовки цветными карандашами/Оба отряда	07.06.2023	11:10 – 11:55
Зарисовки цветными карандашами с натуры (пленэр)/Оба отряда	08.06.2023	12-30-13-10
«Исторический жанр живописи» - углублённое изучение жанра/Оба отряда	08.06.2023	12:30 – 13:15
«Жанр натюрморт»/Отряд 1	09.06.2023	10:45 – 11:30
Зарисовки обрядов и русских праздников по репродукциям/Отряд 2	09.06.2023	10:45 – 11:30
«Бытовой жанр живописи» - углублённое изучение жанра/Оба отряда	09.06.2023	11:35 – 12:20
Зарисовки обрядов и русских праздников по репродукциям/Отряд 1	14.06.2023	12:30 – 13:15
«Жанр натюрморт»/Отряд 2	14.06.2023	12:30 – 13:15
Живопись гуашью - «Пейзажи»/Оба отряда	15.06.2023	12:00 – 12:45
Пейзажные зарисовки цветными карандашами с натуры (пленэр)/Оба отряда	16.06.2023	11:00 – 11:45
Зарисовки животных с натуры/Оба отряда	19.06.2023	12:00 – 12:45

1.5. Список литературы

1. Авесян О.А. Натура и рисование по представлению вып.1. - М.: Изобразительное искусство, 1985. - 145 с.
2. Бесчастнов Н. П. Живопись. - М.: Владос, 2007.
3. Вишпер Б.Р. Введение в историческое изучение искусства. - М.: Изобразительное искусство, 1985.
4. Герчук Ю.Я. Основы художественной грамоты: Язык и смысл изобразительного искусства. - М.: РИП-Холдинг, 2016. – 192 с.



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Контакт»

Профильный творческий лагерь с дневным пребыванием детей
"Жар-птица"

Принята на заседании
педагогического совета
протокол №3 от 29.03.2023

Утверждаю
начальник лагеря с дневным
пребыванием детей
02.05.2023



Программа творческого объединения «Экоокраски природы»

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Коротина Людмила Алексеевна

Нижний Новгород, 2023

Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Программа творческого объединения «Экоокраски природы» (далее – Программа) по содержанию соответствует *естественнонаучной* направленности.

Актуальность Программы

В связи с обострением экологических проблем во всем мире, в настоящее время возникла необходимость экологического образования и воспитания. Важнейшей функцией образовательной деятельности является формирования интереса к явлениям природы, экологическим взаимодействиям в природе, отношению человека к природе. Не зная природы в ее конкретике, нельзя понять экологических проблем и, тем более, невозможно прийти к правильному их решению. Именно поэтому важную роль следует отвести непосредственному изучению природы родного края. Природа Нижегородской области достаточно разнообразна и интересна для тщательного изучения некоторых видов.

Программа рассчитана на детей в возрасте от 7 лет.

1.2. Цели и задачи программы

Цель: развитие экологической культуры у детей.

Задачи:

- сформировать систему экологических и биологических знаний об отдельных представителях животного мира Нижегородской области;
- сформировать систему экологических и биологических знаний об отдельных представителях растительного мира Нижегородской области;
- развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир;
- развивать навыки общения с природой и получения дополнительных знаний о природе путем самостоятельных исследований и занятий с литературой.
- сформировать у обучающихся ответственное отношение к природе и готовность к активным действиям по её охране;
- вовлечь детей в разнообразные виды деятельности на природе.

Количество участников, возраст:

10 человек, разновозрастная группа от 7 до 14 лет.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	июнь	1.06	12:25-13:10	очная	Мастер – класс «Поделки из трав и мочала»	Дворовая территория клуба «Лазурь»	Выставка поделок
2.	июнь	8.06	10:00–12:30	очная	Экскурсия «Разнообразие флоры и фауны»	Щелковский хутор	Викторина
3.	июнь	16.06	9:45–11:00	очная	Экскурсия «Мызинская дубрава»	Мызинская дубрава	Беседа

1.4. Литература

1. Зверев А.Т. Экологические игры. Изд. 2-е. - М.: ООО «Издательский дом ОНИКС 21 век», ЗАО «Дом педагогики», 2001.

2. Ковинько Л.В. Секреты природы - это так интересно! - М.: Линка-Пресс, 2004. – 72 с.

3. Лопатина, А.А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. А.Лопатина, М.В. Скребцова. - 2-е изд. – М.: Амрита-Русь, 2008. - 256 с. - (Образование и творчество).

4. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования детей: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 336с.

5. Николаева, С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2004. - 96с.



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Контакт»

Профильный творческий лагерь с дневным пребыванием детей
«Жар-птица»

Принята на заседании
педагогического совета
протокол №3 от 29.03.2023

Утверждаю
начальник лагеря с дневным
пребыванием детей
02.05.2023



Программа творческого объединения «Музыка в красках»

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Трифорова Анастасия Владимировна

Нижний Новгород, 2023

Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Программа творческого объединения «Музыка в красках» (далее – Программа) по содержанию соответствует *художественной направленности*.

Пение – наиболее универсальная исполнительская деятельность, доступная каждому, поскольку голос является инструментом, данным от рождения. Обучение направлено на выработку вокально-хоровых навыков, овладение основными навыками пения коллективного певческого исполнительства.

Приоритетной задачей данной Программы является формирование творческих личностей, способных воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное и создавать художественные ценности.

Одной из особенностей данной Программы является приобщение воспитанников к креативной музыкально-педагогической концепции немецкого композитора и педагога Карла Орфа, определяемой как элементарное музицирование. Учебно-воспитательный процесс построен на практическом материале игровых моделей на основе синтеза движения, музыки и слова. Возникает синтез двух типов педагогики – имитативной и креативной, который готовит детей к дальнейшему музыкальному развитию и дает толчок творческому мышлению на годы вперед.

Практика элементарного музицирования пробуждает в ребенке общую осознанность и повышает осознанность ребенка по отношению к пространству, времени, линии, форме и духовно-эстетическим параметрам.

В процессе такой музыкальной деятельности ребёнка развиваются не только музыкальные, но и общие способности: мышление, эмоциональная сфера, воспитывается творческое воображение, укрепляется воля, способность удерживать произвольное внимание.

Данная Программа учитывает способности, уровень подготовки, индивидуальные особенности каждого ребенка, позволяет использовать вариативность обучения и многоуровневый подход.

Программа рассчитана на обучающихся с 7 лет.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: приобретение многообразного опыта в связи с музыкой, опыта движения и речи как оснований музыки; создание условий для приобретения первичных понятий и представлений в направлении коллективного певческого музицирования.

Задачи:

Образовательные:

- эффективное развитие метроритмического чувства, навыков элементарного импровизационного движения, речедвигательной координации, тембрового, интонационно-речевого и ладового слуха, его чуткости, реактивности и быстроты.
- формирование представлений о выразительных и изобразительных возможностях музыки.
- знакомство с азами академического хорового искусства.

Личностные:

- воспитание интереса, любви и потребности в музицировании на основе радостных ощущений и впечатлений.
- развитие социально-коммуникативных навыков: контактности, доброжелательности и взаимоуважения.
- формирование навыков сценических выступлений.

Метапредметные:

- формирование общих способностей: мышления, эмоциональной сферы, творческого воображения, воли, способности удерживать произвольное внимание.

Количество участников, возраст:

10 человек, разновозрастная группа от 7 до 14 лет.

Продолжительность одного занятия: 45 минут.

Расписание занятий: вторник, четверг: 10.15 – 11.00

1.3. Содержание Программы. Учебный план

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Ход занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Июнь	2	12.30-13.15	очная	1	1. Коммуникативная игра с приветствиями: работа со звучащими жестами, пение, движение. 2. Распевание и настройка. М. Ройтерштейн «Песенка Художника» - разучивание словесного текста, пение наизусть. 3. Песенка-прощание «До свиданья» (музыка и слова А. Трифоновой).	СП «Клуб «Лазурь»	Творческая работа
2.	Июнь	7	12.30-13.15	очная	1	1. Песенка-приветствие А. Котляревского «Добрые слова»: пение, движение, театрализация. 2. Л. Вихарева «Жар-птица» - разучивание словесного текста, пение наизусть. Ройтерштейн «Песенка Художника» - повторение и закрепление пройденного репертуара.	СП «Клуб «Лазурь»	Творческая работа
3.	Июнь	13	12.30-13.15	очная	1	Заключительное занятие. Распевание и настройка. Концертное исполнение ранее разученных произведений.	СП «Клуб «Лазурь»	Творческая работа

1.4. Планируемые результаты

По окончании освоения Программы воспитанники должны:

1. Иметь представления об основных навыках академической хоровой звучности (певческая установка и дыхание; певческое звукообразование; звуковедение; певческая артикуляция и дикция, строй, ансамбль).
2. Владеть навыком исполнения в унисон.
3. Знать правила поведения на концертной эстраде.
4. Осознание простой двухчастной (в том числе куплетной) формы.
5. Иметь представления об основных звучащих жестах.

1.5. Список литературы

Нормативно-правовые акты

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2009 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года.
3. Закон Нижегородской области от 01.08.2016г. № 102-3 «О патриотическом воспитании граждан в Нижегородской области».
4. Концепция развития дополнительного образования детей (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р).
5. Национальный проект «Образование».
6. Положение об организации и осуществлении образовательного процесса в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Контакт».
7. Положение о периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Контакт».
8. Положение о правилах приема учащихся в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Контакт», их переводе, восстановлении и порядке отчисления.
9. Положение о реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Контакт».
10. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».

Список литературы для педагогов

1. Вокально-хоровые технологии. Сборник методических статей. Выпуск 2. Автор-составитель И. Роганова. – СПб: Композитор, 2014. – 250 с.
2. Гудкин Д. Пой, играй, танцуй! Введение в Орф-педагогику. – М.: Классика, 2013. – 350 с.
3. Емельянов В., Трифонова И. Развивающие голосовые игры. Методическая разработка 1 уровня ФМРГ. – Самара: Порто-принт, 2015. – 48 с.
4. Емельянов В. Методическая разработка 2 уровня ФМРГ для детских и женских голосов. – Самара: Порто-принт, 2015. – 48 с.
5. Младший хор. Одноголосие. Хрестоматия. Часть 1. – СПб.: Композитор, 2015. – 151 с.
6. Каназина Т., Трифонова А. Предпрофессиональная программа по хору на отделении фортепиано детской школы искусств № 7 Приокского района города Нижнего Новгорода. – Авторы – Нижний Новгород, 2013.
7. Масыгина Т., Трифонова А. Программа хорового класса для инструментальных отделений детской школы искусств № 7 Приокского района города Нижнего Новгорода. – Нижний Новгород, 2004.
8. Современный хормейстер. Сборник статей. Автор-составитель И. Роганова. – СПб: Композитор, 2013. - 230 с.

Список литературы для обучающихся

1. Баранова И. Потому что маленькие. Песни – упражнения для вокально-хоровой практики. – М.: 2008. – 47 с.
2. Жилин В. Дразнилки. Упражнения для голоса, блокфлейты и ударных инструментов. – Челябинск, 2013. – 98 с.

Приложение 6

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Контакт»
Структурное подразделение «Клуб «Лазурь»

Принята на заседании
педагогического совета
протокол №3 от 29.03.2023

Утверждаю
начальник лагеря с дневным
пребыванием детей
02.05.2023



Программа психологического сопровождения
в профильном творческом лагере с дневным пребыванием детей
«Жар-птица»

для детей 7-14 лет, срок реализации 14 рабочих дней

Автор-составитель:
Корнилова Юлия Александровна,
педагог-психолог

Нижний Новгород, 2023

1.1. Пояснительная записка

Актуальность

Дополнительное образование – это то, к чему приходят дети не всегда сами и осознанно, часто под руководством родителей, педагогов, а в подростковом возрасте за компанию, вместе со своими друзьями и редко руководствуясь собственными интересами, увлечениями, но это тот мир, где личность ребенка раскрывается и развивается в совместной творческой деятельности под педагогическим воздействием умелого «мастера своего дела».

В летний период, когда не столь насыщена жизнь детей и подростков учебными заботами, в нашем Центре в клубе «Лазурь» открывает свои двери летний профильный творческий лагерь с дневным пребыванием детей «Жар-птица», где у ребят есть возможность расслабиться, отдохнуть, найти новых друзей и получить массу позитивных впечатлений.

В условиях профильного творческого лагеря с дневным пребыванием ребята, не отрываясь от родителей на большое расстояние, находятся всегда рядом и под присмотром. А ведь для многих родителей этот момент очень важен. Программа лагеря совместно с программой психолого-педагогического сопровождения позволит детям раскрыть свои творческие способности, улучшить свои умения в плане социального взаимодействия, как со сверстниками, так и детьми более старшего возраста, предстать перед значимыми взрослыми в ином амплуа, раскрыться. Ведь в лагере отсутствует система балльного оценивания, нет жестких рамок, которые связаны с дисциплиной и те, кто в учебной деятельности порою неуспешны, посещая летний лагерь на базе Центра, получают свою «Минуту Славы».

Система психолого-педагогического сопровождения детей и подростков в условиях организации летнего отдыха на базе учреждения дополнительного образования обусловлена спецификой, как самого учреждения (раскрытие творческого потенциала через разные виды деятельности), так и направлениями деятельности педагога-психолога (психологическая диагностика, коррекционно-развивающая работа, психопрофилактика и психопросвещение, консультирование).

Цель программы:

Организация психолого-педагогического сопровождения детей и подростков, посещающих профильный творческий лагерь с дневным пребыванием «Жар-птица» на базе клуба «Лазурь» МБУ ДО ДЮОЦ «Контакт».

Задачи деятельности:

1. Создание психологически комфортных условий для развития коммуникативной компетенции у обучающихся Центра и тех, кто впервые

посещает профильный творческий лагерь при МБУ ДО Детско-юношеском центре «Контакт».

2. Осуществление психофизического оздоровления несовершеннолетних, посещающих профильный творческий лагерь «Жар-птица» (снижение уровня тревожности, снятие мышечного и эмоционального напряжения, накопившегося у детей и подростков за период обучения) средствами недирективной игровой терапии, арт-терапии.

3. Проведение психолого-педагогической диагностики психо-эмоционального состояния субъектов воспитательного процесса (воспитанники, их родители (законные представители) с целью оказания им своевременной психологической помощи и поддержки посредством консультативной и коррекционно-развивающей деятельности.

Адресат:

Дети в возрасте от 7 до 14 лет, посещающие профильный творческий лагерь «Жар-птица».

1.2. Содержание программы деятельности педагога-психолога

№ п/п	Направление и содержание деятельности	Приемы и методы работы	Сроки проведения, форма организации	Сотрудничество
1.	Психопрофилактика и психопросвещение: Мандалотерапия «Волшебный круг» для снятия психоэмоционального напряжения	Занятие с элементами арт-терапии	14.06.2023 Фронтальная форма	Воспитатели
2.	Диагностика: <u>Входная диагностика «Давай знакомиться?!»</u> Анкетирование несовершеннолетних на предмет выявления ожиданий в отношении организации их досуговой деятельности в лагере Анкетирование родителей «Расскажите о своем ребенке» на выявление общих сведений о ребенке (интересов, склонности; социально – психологических качеств личности).	Социально-педагогическое исследование по анкете «Давай знакомиться?!» Социально-педагогическое исследование по анкете «Расскажите о своем ребенке».	31.05.2023 Исследования проводятся со всеми воспитанниками лагеря, по отрядам. Фронтальная форма 31.05.2023 Исследования проводятся с родителями воспитанников лагеря, по отрядам.	Воспитатели Воспитатели

№ п/п	Направление и содержание деятельности	Приемы и методы работы	Сроки проведения, форма организации	Сотрудничество
	<p>Исследование личностных качеств и особенностей поведения ребенка по методике «Психометрическая самооценка личности С. Делингер, в адаптации А. А. Алексеева, Л. А. Громовой»</p> <p>Определение эмоционально - психологического климата в отряде, индивидуального самочувствия ребенка, характера межличностных отношений, уровня развития отрядного коллектива, уровень коммуникативности по методике «Эмоционально-психологический климат отряда (ЭПК)»</p> <p>«Подведем итоги смены» - анкетирование несовершеннолетних на предмет выявления удовлетворенности жизнедеятельностью в лагере</p> <p>«Подведем итоги смены» анкетирование родителей на предмет выявления удовлетворенности жизнедеятельностью в лагере</p>	<p>Психометрический тест на исследование личностных качеств и особенностей поведения</p> <p>Опросник на изучение эмоционально-психологического климата в отряде</p> <p>Социально-педагогическое исследование по итоговой анкете «Подведем итоги смены»</p> <p>Социально-педагогическое исследование по итоговой анкете «Подведем итоги смены»</p>	<p>Дистанционная форма</p> <p>31.05.2023 Исследования проводятся со всеми воспитанникам и лагеря, по отрядам. Фронтальная форма</p> <p>08.06.2023 Исследования проводятся со всеми воспитанникам и лагеря, по отрядам. Фронтальная форма</p> <p>19.06.2023 Исследования проводятся со всеми воспитанниками лагеря, по отрядам. Фронтальная форма</p> <p>19.06.2023 Исследования проводятся с родителями воспитанников лагеря, по отрядам. Дистанционная форма</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
3.	<p>Коррекционно-развивающая работа:</p> <p>Занятие с элементами тренинга «Вместе веселее»!</p>	<p>Игротерапия, Занятие с элементами тренинга</p>	<p>31.05.2023 Групповая форма работы</p>	<p>Воспитатели</p>

№ п/п	Направление и содержание деятельности	Приемы и методы работы	Сроки проведения, форма организации	Сотрудничество
	Занятие с элементами тренинга на командообразование «Веревочный курс»		01.06.2023 Групповая форма работы	Воспитатели
4.	<p>Консультирование:</p> <p>Организация и проведение (по запросу) консультирования родителей (законных представителей ребенка)</p> <p>Организация и проведение (по запросу) консультирования педагогов, работающих на отрядах</p> <p>Организация консультирования (по запросу) отрядных воспитателей.</p>	Беседа, упражнения, анализ проблемных ситуаций из опыта клиента, моделирование ситуаций и способов выхода из них с целью расширения субъективного опыта несовершеннолетних	В течение недели с 15:00 до 16:00 для родителей (законных представителей ребенка) и по запросу для воспитателей и вожатых отрядов. Индивидуальное консультирование и консультирование в малой подгруппе	Воспитатели

1.3. Контроль реализации программы

Контролирующую функцию позволит реализовать мониторинг эффективности организации профильного творческого лагеря «Жар-птица»

Мониторинг эффективности осуществляется на всех этапах её реализации:

- через анкетирование детей и родителей степени удовлетворенности воспитанников жизнью в лагере;
- в ходе устной рефлексии на занятиях;
- при анализе экрана настроения;
- при получении от воспитателей отрядов информации о психологическом состоянии воспитанников;
- в ходе индивидуального консультирования детей и родителей.

1.4. Результативность программы деятельности

Формальные результаты:

- количество воспитанников, принявших участие в запланированных мероприятиях, фото и видео материалы по проделанной работе;
- результаты творческой деятельности детей и подростков;

– количество проведенных консультаций с субъектами воспитательного процесса (воспитанники, их родители и педагоги).

Ожидаемые результаты:

- выявление и раскрытие способностей в спорте, искусстве, и других видах деятельности;
- развитие коммуникативных умений и приобретение навыков конструктивного разрешения сложных ситуаций;
- развитие и укрепление навыков поведенческой саморегуляции;
- приобретение опыта позитивного взаимодействия в условиях творческой деятельности.

1.5. Методические материалы по реализации программы

- Анкета «Давай знакомиться?!»;
- Анкета для родителей «Расскажите о своем ребенке»;
- Тест для воспитанников «Психогеометрическая самооценка личности С. Делингер, в адаптации А. А. Алексеева, Л. А. Громовой»;
- Опросник «Эмоционально-психологический климат отряда (ЭПК)»;
- Анкета для детей и родителей «Подведем итоги». См. приложение 1.

1.6. Список используемой литературы

1. Грецов А.Г., Тренинги развития с подростками: Творчество, общение, самопознание / А.Г. Грецов. - СПб: «Питер», 2011.
2. Потапова Ю.В. Методическая разработка «Мандалотерапия, как средство снятия психоэмоционального напряжения у детей и педагогов» // Совушка. 2022. № 1 (27). (Дата обращения: 28.04.2023) URL: <https://kssovushka.ru/zhurnal/27/>.
3. Практикум по групповой психокоррекции: тренинги, упражнения, ролевые игры/ Т.В. Эксакусто. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.
4. Ситников В. Л., Практикум по психологии командообразования: учебное пособие / В. Л. Ситников, А. В. Комарова, Т. В. Слотина. – СПб.: Петербургский гос. ун-т путей сообщения, 2011. – 217 с.
5. Справочник по групповой психокоррекции / О.Н. Истратова, Т.В. Эксакусто. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.
6. Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М. Изд-во Института Психотерапии. 2002. – 362 с.

1.7. Приложения

Приложение 1

Анкета для детей «Давай знакомиться?!»

Имя, фамилия _____

Сколько тебе лет? _____

1. Бывал(а) ли ты в других лагерях, если да, то, что тебе в них понравилось, а что нет?

2. С каким настроением ты пришел(а) в лагерь

- а) восторженное, активное
- б) радостное, теплое
- в) светлое, приятное
- г) спокойное, ровное
- д) грустное, печальное
- е) тревожное, тоскливое
- ж) состояние крайней неудовлетворенности

3. В каких мероприятиях лагеря ты хотел(а) бы участвовать?

4. Какие у тебя интересы, увлечения, хобби?

5. Какие кружки ты хотел(а) бы посещать в лагере?

6. Что ты ждешь от смены? *(отметить нужное, может быть несколько вариантов)*

- а) найти друзей
- б) приобрести новые знания, умения
- в) укрепить свое здоровье
- г) лучше узнать и понять себя
- д) просто отдохнуть, весело провести время

7. Закончи предложение:

- Я люблю...
- Я не люблю.....
- Я хотел бы научиться....

Анкета для родителей «Расскажите о своем ребенке»

- Фамилия, имя ребенка _____
1. Дата рождения _____
 2. Адрес, домашний телефон: _____
 3. Тел. для экстренной связи _____
 4. Сведения о родителях (Ф.И.О., место работы.):
 Мать _____
 Отец _____
 Опекун _____
 5. Выезжал ли ребенок ранее в лагерь, санаторий: **да, нет** (подчеркнуть).
 6. Возникают ли у ребенка проблемы в лагере: **нет, да:** _____
 7. Что больше всего любит делать ваш ребенок? _____
 8. Что может вызвать наибольшую радость? _____
 9. Что ему активно не нравится? _____
 10. Что дается трудно? _____
 11. Отметьте черты характера, присущие вашему ребенку: **замкнутый, общительный, самостоятельный, любознательный, обидчивый, ответственный** (подчеркнуть)
 12. В незнакомой обстановке ребенок: **чувствует себя уверенным, робким, плохо привыкает, другое:** _____
 13. Представляет ли общение со сверстниками трудности: **да, нет, не всегда** (подчеркнуть)
 14. Общение с взрослыми: **всегда доброжелателен, не всегда, могут возникнуть проблемы:** _____
 15. Каким образом ваш ребенок реагирует на замечания со стороны взрослых: **спокойно, замыкается, принимает к сведению, проявляет агрессию** (подчеркнуть)
 16. В коллективе предпочитает скорее быть лидером, чем исполнителем: **да, нет, не всегда** (подчеркнуть).
 17. Имеет склонность к занятиям: **спорт, танцы, пение, рисование, техника, другое:** _____
 18. Возникает ли у вашего ребенка аллергия на пищу, лекарства, растения: **нет, да** (если да тогда на что): _____
 19. Что еще Вы хотели бы добавить о своем ребенке? _____

 20. Разрешение на фото и видео съемку (в том числе, для использования в рекламе) **да, нет**

Благодарим Вас за заполнение данной анкеты!

Сведения, указанные в анкете, будут доступны администрации центра, начальнику лагеря, воспитателям Вашего ребенка

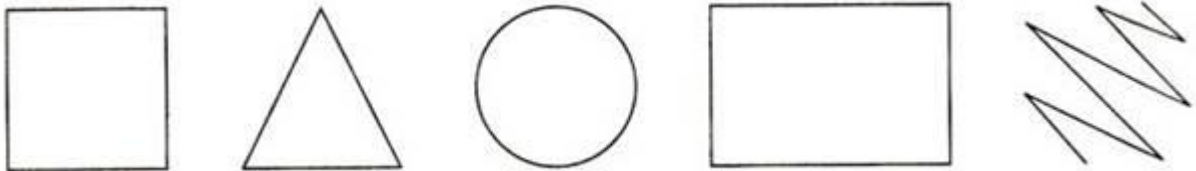
Психометрическая самооценка личности
(С. Делингер в адаптации А.А. Алексеева, Л.А. Громовой)

Инструкция:

А. Посмотрите на 5 фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник, зигзаг), изображенных на рисунке. Выберите из них ту, о которой вы можете сказать: «Скорее всего, это я». Доверьтесь интуиции. Если вы испытываете затруднение, выберите ту фигуру, которая первой привлекла вас. Запишите ее название или нарисуйте под № 1.

Б. Теперь расположите оставшиеся 4 фигуры в порядке предпочтения. Перед вами будет упорядоченный ряд геометрических фигур. Какую бы фигуру вы ни поместили на первое место, это ваша основная фигура. Она даст возможность определить черты вашего характера и особенности поведения в разных ситуациях.

Последняя фигура указывает на тип человека, взаимодействие с которым будет представлять для вас наибольшие трудности. Если же ни одна из фигур не подходит, то вас можно описать комбинацией 2 или даже 3 фигур.



Результаты теста

Социально-психологические особенности «геометрических» типов личности

Фигура	Положительные	Отрицательные
Квадрат	Любовь к порядку	Педантизм
	Внимательность к деталям	Возможность упустить главное
	Аналитичность	Холодная рассудительность
	Рациональность	Излишняя осторожность
	Упорство, настойчивость	Упрямство
	Бережливость	Скупость
Треугольник	Лидерские качества, способность взять ответственность на себя	Эгоцентризм, эгоизм
	Категоричность	Решительность
	Сконцентрированность на проблеме	Безразличие ко всему, пока цель не будет достигнута
	Нацеленность на победу, склонность к соревнованию	Коварство
	Уверенность в себе	Самонадеянность
	Честолюбие	Карьеризм

Фигура	Положительные	Отрицательные
	Неудержимость	Энергичность
Прямоугольник	Возбудимость	Напряженность, замешательство
	Любознательность	Легковерность
	Настрой на свое	Наивность
	Чувствительность	Эмоциональная неустойчивость
	Неамбициозность	Низкая самооценка
	Смелость	Безрассудство
Круг	Доброжелательность	Мягкотелость, нетребовательность
	Добродушие	Беспечность
	Заботливость, преданность	Навязчивость
	Щедрость	Расточительность
	Доверчивость	Легковерность
	Великодушие	Склонность к самобичеванию
	Бесконфликтность	Конформность, уступчивость
Зигзаг	Креативность	Неорганизованность и разбросанность
	Мечтательность	Прожектерство
	Экспрессивность	Несдержанность
	Остроумие	Эксцентричность
	Интуитивность	Нелогичность
	Раскованность	Непрактичность

Эмоционально-психологический климат отряда (ЭПК)

Процедура: детям раздаются бланки с обозначением положительных и отрицательных показателей эмоциональной жизни отряда. Затем дается устная инструкция: «Подумайте над тем, какие отношения сложились у нас в отряде. Попробуйте оценить их. Для этого обведите ту цифру, которая расположена ближе к тому качеству, которое есть у вашего коллектива». Желательно рассмотреть первую пару вместе с ребятами.

Бланк опроса

1. В нашем отряде всегда весело	4 3 2 1 0	В нашем отряде всегда скучно
2. Все ребята в общем – то добрые	4 3 2 1 0	В отряде много злых, равнодушных
3. Мы никогда не ссоримся	4 3 2 1 0	Мы часто ссоримся, конфликтуем
4. Ребята в отряде вежливые, воспитанные	4 3 2 1 0	Ребята часто грубят, ругаются
5. Мне в нашем отряде хорошо, спокойно	4 3 2 1 0	Мне в нашем отряде беспокойно, тревожно
6. У нас все равны	4 3 2 1 0	Сильные ребята подавляют слабых, помыкают ими
7. Мы все сплоченные, все дела делаем вместе	4 3 2 1 0	Несколько ребят дружат между собой, остальные сами по себе

Обработка результатов:

Находим индивидуальный максимальный индекс эмоционального благополучия: $7 \cdot 4 = 28$ баллов.

Находим максимальный групповой индекс ЭПК отряда. Для этого индивидуальный индекс умножаем на число обследуемых детей. После определения максимальных значений, которые принимаются за 100%, вычисляем реальные показатели. Индивидуальный максимальный индекс определяется суммой баллов, набранных конкретным членом отряда. Реальный групповой индекс – это сумма всех индивидуальных индексов. Конкретный уровень ЭПК отряда определяется по формуле:

$$\text{Э} = \text{Реальный групповой индекс ЭПК отряда} \cdot 100 \%$$

Макс. групповой индекс ЭПК отряда

Оценочная шкала

Уровень ЭПК Величина индекса Э в %

Очень высокий Более 80 %

Высокий 71 - 80

Выше среднего 66 – 70

Средний 45 – 65

Ниже среднего 40 – 44

Низкий Менее 40%

Анкета итоговая «Подведем итоги смены»

Имя, фамилия _____

1. С каким настроением Вы пришли к завершению смены?

- восторженное, активное
- радостное, теплое
- светлое, приятное
- спокойное, ровное
- грустное, печальное
- тревожное, тоскливое
- состояние крайней неудовлетворенности

2. У тебя появились новые друзья? _____

3. Закончите, пожалуйста, предложения:

Больше всего мне понравилось _____

Не понравилось _____

Самым полезным для меня было _____

4. Что бы ты хотел(а) изменить в лагере к следующему году? _____

5. Что бы ты хотел(а) пожелать себе? _____

6. Что бы ты хотел(а) пожелать другим ребятам? _____

7. Что бы ты хотел(а) пожелать педагогам?

Анкета итоговая для родителей «Подведем итоги смены»

Уважаемые родители! Для нас очень важно, что Вы думаете об отдыхе Вашего ребёнка в нашем лагере и для этого просим ответить на вопросы.

1. Считаете ли Вы, что пребывание Вашего ребенка в лагере принесло ему пользу?

- да
- нет
- затрудняюсь ответить

2. Как относился Ваш ребенок к посещению лагеря?

- посещал с удовольствием
- особой радости не испытывал
- посещал по Вашей просьбе

3. Удовлетворены ли Вы организацией отдыха и досуговой деятельности лагеря?

- да, полностью
- частично
- нет

4. Удовлетворены ли Вы качеством организации питания в лагере?

- да, полностью
- частично
- нет

5. Считаете ли Вы, что в лагере соблюдены все требования, необходимые для обеспечения безопасного отдыха детей?

- да, соблюдены
- частично соблюдены
- нет

6. Какие впечатления остались у Вашего ребенка от посещения лагеря?

- только положительные
- ребенок доволен, но были недостатки
- отрицательные, ребенок недоволен

7. Ваши замечания и предложения к деятельности лагеря
