

ПРИЛОЖЕНИЕ
УТВЕРЖДЕНО
приказом министерства образования
Нижегородской области
от 16.04.2026 № 316-01-63-880/26

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного конкурса методических материалов

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Областного конкурса методических материалов (далее – Конкурс).

1.2. Организаторы Конкурса – министерство образования Нижегородской области, государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества Нижегородской области» (далее – ГБУДО ЦРТДиЮ НО).

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р, в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 г.»;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: выявление и распространение лучших методических практик образовательных организаций Нижегородской области, обеспечивающих обновление содержания и программно-методического сопровождения региональной системы дополнительного образования детей.

2.2. Задачи Конкурса:

- стимулировать развитие методической деятельности в образовательных организациях, в том числе с использованием современных цифровых инструментов;
- способствовать росту профессиональных методических компетенций педагогов, их мотивации к созданию качественных авторских материалов;
- выявить и тиражировать эффективные педагогические практики работы с детьми в системе дополнительного образования с учетом интересов и потребностей различных категорий обучающихся;
- повысить творческую активность и профессиональную самореализацию педагогических работников, в том числе через публичное признание их достижений;
- сформировать и пополнить региональный банк лучших методических материалов и разработок для открытого доступа.

3. Руководство Конкурсом. Жюри Конкурса

3.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), который формируется из числа педагогических и административных работников ГБУДО ЦРТДиЮ НО и утверждается приказом директора ГБУДО ЦРТДиЮ НО.

3.2. Полномочия Оргкомитета:

- организует прием заявок и конкурсных материалов;
- формирует и утверждает состав жюри для оценивания конкурсных материалов;
- формирует списки участников, победителей, призеров и финалистов Конкурса;
- решает спорные вопросы, возникающие в ходе проведения Конкурса;
- осуществляет сбор оценок жюри и формирует итоговый протокол;
- осуществляет организационно-техническое, научно-методическое, экспертное и информационное сопровождение проведения Конкурса.

3.3. Жюри Конкурса формируется из числа представителей профессионального сообщества сферы образования, обладающих высоким педагогическим, научным, управленческим, просветительским потенциалом, имеющих подтвержденные заслуги профессионально-общественного признания в сфере дополнительного образования.

3.4. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных материалов участников Конкурса в соответствии с критериями оценки; определяет победителей и призеров по каждой номинации Конкурса.

4. Участники Конкурса

4.1. Участие в Конкурсе индивидуальное.

4.2. В конкурсе принимают участие педагогические работники различных должностей, участвующие в разработке или реализующие дополнительные общеобразовательные программы (в т.ч. адаптированные) в образовательных организациях всех типов (независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности), и (или) организациях, осуществляющих обучение.

4.3. Требования к возрасту и трудовому стажу участников Конкурса не предъявляются.

4.4. Каждый участник Конкурса может принять участие в нескольких номинациях.

4.5. Каждый участник может предоставить только одну работу в каждой номинации.

5. Номинации Конкурса

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

5.1.1. **«Видео-мастер-класс»** (номинация оценивается отдельно по художественной, технической, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной, естественно-научной, физкультурно-спортивной направленностям);

5.1.2. **«Методическая разработка занятия»** (номинация оценивается отдельно по художественной, технической, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной, естественно-научной, физкультурно-спортивной направленностям);

5.1.3. **«Методическая разработка воспитательного мероприятия».**

6. Порядок и сроки проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в заочной форме с 8 мая по 29 мая 2026 г.

6.2. Участие в Конкурсе определяется прямым вхождением при наличии пакета документов. Оргкомитет вправе отклонить заявку, если она не соответствует правилам оформления или в ней представлен не полный пакет документов, а также если заявка подана с нарушением установленных сроков.

6.3. Заявки на участие в Конкурсе подаются кандидатами в срок **до 8 мая 2026 года** путем заполнения формы по ссылке: <https://clc.li/OmKCy>.

В форму участник прикрепляет:

- заполненную и подписанную заявку на участие в Конкурсе в формате PDF (Приложение 1);
- заполненное и подписанное согласие на обработку персональных данных в формате PDF (Приложение 2);
- заполненное и подписанное согласие на распространение персональных данных в формате PDF (Приложение 3);
- заполненное и подписанное согласие на некоммерческое использование авторской конкурсной работы в формате PDF (Приложение 4);
- конкурсные материалы в соответствии с номинацией.

6.4. Состав конкурсных материалов, которые предоставляет кандидат на участие в Конкурсе:

Для номинации «Видео-мастер-класс»:

- ссылка на скачиваемый авторский видеоролик в хорошем качестве, размещенный в облачном хранилище, продолжительностью от 7 до 15 минут с записью мастер-класса;
- ссылка на скачиваемый текстовый файл с описанием мастер-класса, его цели, задач, ожидаемых результатов, направленности, возраста и особенностей аудитории, которой адресован этот мастер-класс.

Для номинаций **«Методическая разработка занятия»** и **«Методическая разработка воспитательного мероприятия»**: ссылка на скачиваемую авторскую методическую разработку, размещенную в облачном хранилище, в виде текстового файла в формате PDF;

6.5. Все предоставляемые документы и материалы должны быть на русском языке.

6.6. Участник гарантирует, что представленная конкурсная работа является результатом его собственной интеллектуальной деятельности, не содержит заимствований без указания авторства, и несёт полную ответственность за нарушение авторских прав и плагиат в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6.6. В срок **до 22 мая 2026 года** проводится экспертная оценка присланных материалов участников Жюри Конкурса на основании критериев, указанных в настоящем Положении (Приложение 5, 6).

6.7. Победители и призеры в каждой номинации Конкурса определяются по среднему арифметическому баллу оценок всех членов Жюри, участвовавших в оценивании конкурсных материалов в данной номинации.

6.8. Результаты Конкурса оформляются протоколами, списки победителей и призеров публикуются на официальных информационных ресурсах ГБУДО ЦРТДиЮ НО в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в срок до 29 мая.

6.9. О конкретной дате, времени и месте награждения победителей и призеров Конкурса Организаторы информируют участников дополнительно.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. В каждой номинации решением Жюри определяются победитель (1 место) и призеры (2,3 места), возможно определение нескольких победителей и призеров в номинации.

7.2. Победители и призеры награждаются дипломами и памятными призами.

7.3. Все участники Конкурса получают сертификаты участников.

7.4. По решению Оргкомитета могут быть учреждены специальные дипломы.

7.5. Конкурсные материалы победителей и призеров Конкурса будут опубликованы в электронном сборнике лучших методических материалов на официальном ресурсе ГБУДО ЦРТДиЮ НО.

7.6. Конкурсные материалы номинации «Видео-мастер-класс» могут быть использованы для реализации образовательного проекта «Виртуальные каникулы».

8. Обработка персональных данных

8.1. Обработка персональных данных участников (далее – субъект персональных данных) производится в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», локальными нормативными актами ГБУДО ЦРТДиЮ НО.

8.2. Участник Конкурса дает согласие ГБУДО ЦРТДиЮ НО на обработку персональных данных и согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения, в том числе для передачи данных третьим лицам для обеспечения реализации цели обработки персональных данных.

8.3. Участник Конкурса вправе отозвать свое согласие на обработку персональных данных, направив ГБУДО ЦРТДиЮ НО соответствующее письменное уведомление.

В случае отзыва субъектом персональных данных согласия на обработку его персональных данных ГБУДО ЦРТДиЮ НО обеспечивает уничтожение персональных данных в срок, не превышающий 30 дней с даты поступления указанного отзыва (за исключением случаев мотивированного отказа в отзыве согласия, установленных законодательством Российской Федерации).

При отзыве согласия на обработку персональных данных участник прекращает участие в Конкурсе по истечению 30 дней с даты поступления указанного отзыва.

9. Заключительные положения

9.1. Рецензирование и аннотация конкурсных работ участников не предусмотрены.

9.2. Апелляция результатов Конкурса не предусмотрена.

9.3. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Конкурса в пределах установленных компетенций.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к Положению о проведении
областного конкурса
методических материалов

ЗАЯВКА
на участие в областном конкурсе методических материалов

№ п/п	Ф.И.О. Участника (полностью)	Должность	Образовательная организация (сокращенное наименование в соответствии с Уставом)	Телефон, электронный адрес	Наименование номинации Конкурса	Направленность

Руководитель образовательной организации

_____ / _____ / «__» _____ 2026 г.

(печать)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к Положению о проведении
областного конкурса
методических материалов

Согласие на обработку персональных данных

Настоящим я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

(далее именуемый – Субъект), проживающий(-ая) по адресу _____

_____ место регистрации _____,

наименование документа, удостоверяющего личность: _____,

серия _____ номер _____ выдан _____

_____ дата выдачи _____, в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (далее – Закон), предоставляю свои персональные данные и даю согласие на их обработку свободно, своей волей и в своем интересе Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества Нижегородской области» (далее – ГБУДО ЦРТДиЮ НО или Оператор), ИНН 5261015145, зарегистрированному по адресу: 603009, г. Нижний Новгород, пр-т Гагарина, д.100.

1. Цель обработки персональных данных: оформление необходимых документов, требующихся в процессе участия Субъекта в областном конкурсе методических материалов (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом с учетом действующего законодательства.

2. Перечень персональных данных необходимых для достижения цели обработки: фамилия, имя, отчество (при наличии), электронная почта, мобильный телефон, сведения о месте работы, должность, муниципальное образование.

3. С персональными данными могут быть совершены следующие действия, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств:

сбор; запись; систематизация; накопление; хранение; уточнение (обновление, изменение); извлечение; использование; передача (предоставление, доступ); блокирование; удаление; уничтожение.

4. Персональные данные обрабатываются до ликвидации или реорганизации Оператора как юридического лица, истечения срока хранения персональных данных, предусмотренного законом, договором или отзыва Субъектом (или его представителя) согласия на обработку его персональных данных с учетом достижения условий, предусмотренных статьей 21 Закона.

5. Согласие может быть отозвано путем направления письменного заявления, составленного в соответствии со статьи 14 Закона, Оператору по адресу, указанному в начале настоящего Согласия, либо в виде электронного документа, подписанного в соответствии с законодательством РФ в области электронной подписи, на адрес электронной почты metod208ordo@yandex.com.

6. В случае отзыва согласия на обработку персональных данных Оператор вправе продолжить обработку персональных данных без согласия субъекта персональных данных при наличии оснований, указанных в пунктах 2 – 11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Закона.

7. Согласие действует все время до момента прекращения обработки персональных данных, указанных в п.4 и п.5 настоящего Согласия.

_____/_____
Дата Подпись Субъекта

Фамилия, имя, отчество

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к Положению о проведении
областного конкурса
методических материалов

**Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом
персональных данных для распространения**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество) _____ (адрес электронной почты или
почтовый адрес субъекта персональных данных), _____ (номер
телефона) в соответствии со ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных
данных», в целях информирования о результатах областного конкурса методических материалов
даю согласие государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Центр
развития творчества детей и юношества Нижегородской области», расположенному по адресу: г.
Нижний Новгород, проспект Гагарина, дом 100 (ИНН 5261015145), на обработку своих
персональных данных в форме распространения.

Сведения об информационных ресурсах оператора: <https://educate52.nobl.ru/>,
https://vk.com/gbudo_crtduno, https://t.me/gbudo_crtduno, <https://vk.com/rmc52>,
<https://vk.com/obrazovanienn>.

Категории и перечень персональных данных, на обработку в форме распространения
которых я даю согласие:

- фамилия, имя, отчество;
- место работы, должность;
- муниципалитет проживания.

Условия и запреты на обработку вышеуказанных персональных данных (ч. 9 ст. 10.1
Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных») (нужное отметить по
желанию):

- не устанавливаю;
- устанавливаю запрет на передачу (кроме предоставления доступа) этих данных оператором
неограниченному кругу лиц;
- устанавливаю запрет на обработку (кроме получения доступа) этих данных неограниченным
кругом лиц;
- устанавливаю условия обработки (кроме получения доступа) этих данных неограниченным
лиц:

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться оператором
только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго
определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных
сетей, либо без передачи полученных персональных данных (заполняется по желанию):

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Дата

Подпись Субъекта

Фамилия, имя, отчество

ПРИЛОЖЕНИЕ 4
к Положению о проведении
областного конкурса
методических материалов

Согласие на некоммерческое использование авторской конкурсной работы

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

(место работы, должность)

согласен(-на) на некоммерческое использование всех конкурсных работ, предоставленных мною на областной конкурс методических материалов в 2026-м году.

Гарантирую, что представленная конкурсная работа является результатом собственной интеллектуальной деятельности, не содержит заимствований без указания авторства, и несу полную ответственность за нарушение авторских прав и плагиат в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Дата

Подпись Субъекта

Фамилия, имя, отчество

К согласию прилагается согласие на обработку персональных данных.

ПРИЛОЖЕНИЕ №5
к Положению о проведении
областного конкурса
методических материалов

Требования и критерии оценки видео-мастер-класса по направленностям

1. Требования к оформлению видео-мастер-класса

Требования к регламенту видеоролика	Видеоролик должен иметь качественное изображение и звучание, технические параметры: разрешение – не менее 1280×720 (16:9), формат файла – MP4, горизонтальная ориентация. Продолжительность видеоролика – от 7 до 15 минут. В видеоролике должен быть представлен мастер-класс для детей в доступной для восприятия форме.
Требования к структуре видео-мастер-класса	Видеоролик должен иметь чёткую, логически выстроенную структуру и включать следующие обязательные элементы: 1. Вводная часть. Приветствие, представление педагога (ФИО, должность, место работы в форме стартовой заставки), название и цель мастер-класса, краткий обзор содержания и ожидаемого результата. 2. Основная часть. Последовательная демонстрация этапов выполнения задания, пошаговое комментирование действий педагога. 3. Демонстрация результата. Показ итогового продукта или результата проведённого мастер-класса; 4. Заключительная часть. Рефлексия.
Требования к содержанию видео-мастер-класса	Содержание видео-мастер-класса зависит от его целей, возраста и особенностей детей и формы проведения. Видео-мастер-класс должен быть методически грамотно выстроен, соответствовать образовательным, развивающим, воспитывающим задачам, а также учитывать требования к организации образовательного процесса. Название должно быть кратким, но полно отражать содержание представленной деятельности, быть информативным.
Требование к сопроводительной документации видео-мастер-класса	В текстовом файле, прилагаемом к видео-мастер-классу, педагог отражает направленность и тему мастер-класса, указывает цель, задачи, возраст и особенности (подготовленность, навыки) детей, для которых создан данный мастер-класс, описать применяемые методики, используемые материалы и планируемые результаты.

2. **Критерии оценки.** Видео-мастер-класс оценивается членами жюри по трём блокам критериев, каждый из которых оценивается по десятибалльной шкале. Максимальное количество баллов, которое может получить участник от одного члена жюри – 27 баллов.

№ п\п	Критерии	Баллы			
БЛОК 1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ 1. Соответствие теме и целям: материал отражает заявленную тему, способствует достижению задач; 2. Полнота раскрытия темы: содержание понятно целевой аудитории (дети, родители), терминология объясняется или адаптирована. Достаточная детализация каждого этапа, отсутствие пропущенных шагов; 3. Логичность и структурированность: наличие всех структурных элементов, последовательное изложение, отсутствие логических разрывов.		0 Критерии не выявлены	1 Отражено в недостаточной мере	2 Отражено в достаточной мере	3 Отражено в полной мере
		Максимальное количество баллов за БЛОК 1 – 9 баллов			
БЛОК 2. ТЕХНИЧЕСКИЕ КРИТЕРИИ 1. Качество видеозображения: изображение чёткое, яркость /контрастность в норме, объект съёмки хорошо различим, нет лишних деталей и тряски; 2. Качество звука: речь разборчивая, звук без посторонних шумов и эха, уровень громкости комфортный; 3. Оформление видеоролика: наличие стартовой заставки (ФИО автора, учреждение, тема), ссылки на используемые источники, дизайн ролика (композиция, цветовое решение).		0 Критерии не выявлены	1 Отражено в недостаточной мере	2 Отражено в достаточной мере	3 Отражено в полной мере
		Максимальное количество баллов за БЛОК 2 – 9 баллов			
БЛОК 3. КРИТЕРИИ ОРИГИНАЛЬНОСТИ 1. Оригинальность замысла: нестандартный подход к подаче материала, оригинальный сценарий, творческая находка; 2. Мотивационная ценность: наличие приёмов, вовлекающих зрителя (вопросы, проблемная ситуация, примеры), побуждение к самостоятельной деятельности; 3. Педагогическая культура: грамотная речь, уважительный и доброжелательный тон, отсутствие слов-паразитов, умение удерживать внимание. Эмоциональность, естественность поведения, визуальный контакт с камерой.		0 Критерии не выявлены	1 Отражено в недостаточной мере	2 Отражено в достаточной мере	3 Отражено в полной мере
		Максимальное количество баллов за БЛОК 3 – 9 баллов			
Максимальное количество баллов ВСЕГО – 27 баллов					

ПРИЛОЖЕНИЕ 6
к Положению о проведении
областного конкурса
методических материалов

Требования и критерии оценки методической разработки занятия по направленностям дополнительного образования и методической разработки воспитательного мероприятия.

1. Требования к оформлению методической разработки занятия и методической разработки воспитательного мероприятия.

Требования к содержанию методических материалов	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие заявленной теме и цели; - методическая грамотность, педагогическая терминология; - обоснованность методов и приёмов с кратким обоснованием; - воспитательный потенциал- показать, какие ценности и личностные качества формируются; - учитывать реальные материально-технические условия обучения.
Требования к оформлению методических материалов	<p>Методическая разработка должна быть авторской, оформлена в соответствии с требованиями и представлена на конкурс в электронном виде.</p> <p>Требования к структуре:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Титульный лист (Наименование образовательной организации, название работы, ФИО автора (полностью), должность, название конкурса, год создания); – Пояснительная записка (Обоснование актуальности разработки, Цель и задачи (образовательные, развивающие, воспитательные), целевая аудитория (возраст, особенности), форма проведения (занятие, мастер-класс, квест, беседа и т.д.), планируемый результат); – Основная часть (Ход занятия/мероприятия с детализацией по этапам и таймингом, описание используемых методов, приёмов, форм работы, примеры вопросов, заданий, инструкций для детей); – Методические рекомендации по проведению (Советы по организации, возможные трудности и способы их преодоления, вариативность (как адаптировать для разных групп)); – Список использованных источников (при наличии); – Приложения (презентации, раздаточные материалы, фото, и др.).

2. **Критерии оценки.** Методические разработки оцениваются членами жюри по трём блокам критериев, каждый из которых оценивается по десятибалльной шкале. Максимальное количество баллов, которое может получить участник от одного члена жюри – 27 баллов.

№ п\п	Критерии	Баллы			
БЛОК 1. СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЦЕННОСТЬ 1. Полнота и глубина раскрытия темы; 2. Педагогическая целесообразность. Выбранные методы, формы и средства обоснованы, соответствуют цели, возрасту и уровню подготовки детей, работают на достижение заявленного результата; 3. Практическая применимость. Разработка может быть использована другими педагогами;		0 Критерии не выявлены	1 Отражено в недостаточной мере	2 Отражено в достаточной мере	3 Отражено в полной мере
		Максимальное количество баллов за БЛОК 1 – 9 баллов			
БЛОК 2. СТРУКТУРА И ЛОГИКА ИЗЛОЖЕНИЯ 1. Чёткость постановки цели и задач. Цель сформулирована конкретно, задачи — достижимы, результаты — измеримы, отражают образовательный, развивающий и воспитательный аспекты; 2. Логичность и последовательность. Наличие всех структурных элементов, соблюдение требований к оформлению. Отсутствие орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок. 3. Методическая грамотность. Корректное использование педагогической терминологии, обоснование выбора методов, ссылки на личный опыт или источники.		0 Критерии не выявлены	1 Отражено в недостаточной мере	2 Отражено в достаточной мере	3 Отражено в полной мере
		Максимальное количество баллов за БЛОК 2 – 9 баллов			
БЛОК 3. ОРИГИНАЛЬНОСТЬ И ТВОРЧЕСКИЙ ПОДХОД 1. Новизна и современность. Использование актуальных форматов (квест, хакатон, сторителлинг, проектная деятельность, цифровые инструменты и др.) или нестандартное решение традиционной темы. 2. Авторская позиция. Наличие авторских находок (приёмов, заданий, способов организации), методическая «изюминка», отличающая разработку от типовых. 3. Наличие авторских наглядных видео/аудио/презентационных материалов в приложении, необходимых для проведения занятия/мероприятия.		0 Критерии не выявлены	1 Отражено в недостаточной мере	2 Отражено в достаточной мере	3 Отражено в полной мере
		Максимальное количество баллов за БЛОК 3 – 9 баллов			
Максимальное количество баллов ВСЕГО – 27 баллов					